

**«УТВЕРЖДАЮ»**

Директор

Федерального государственного  
бюджетного учреждения науки

Институт Европы

Российской Академии Наук

член-корреспондент РАН

**Ал.А.ГРОМЫКО**

«23» мая 2022 г.



## **ОТЗЫВ**

ведущей организации

на диссертационную работу КОЧЕТОВА Дмитрия Викторовича  
«ПОЛИТИКА ИТАЛИИ В АФРИКЕ В КОНЦЕ ХХ – НАЧАЛЕ ХХI

ВВ.», представленную на соискание ученой степени кандидата

исторических наук

по специальности 5.6.7 – «История международных отношений и

внешней политики».

Диссертация Кочетова Д.В. посвящена актуальной и важной теме, а именно внешней политике Италии в Африке. Италия является одним из ключевых европейских акторов, имеющих исторические связи с африканским континентом, в частности Италия принимала участие в колониальном разделе Африки. Со времен холодной войны, как справедливо отмечает автор, активность Италии значительно возросла в

Субсахарской Африке. В современном ливийском конфликте Рим и вовсе является одним из политическим брокеров.

В отечественной историографии представлены крупные труды по внешней политике Италии и роли страны в Средиземноморье, однако стоит констатировать, что недостаточное внимание и лакуны содержатся в изучении итало-африканских отношений, в особенности с Африкой южнее Сахары. В этом смысле представленная работа призвана хотя бы частично заполнить эти лакуны.

Внутриполитическое обоснование хронологических рамок представляется довольно оригинальным, однако логичным и обоснованным. Более того, новый этап африканской политики Второй республики отражает стремление Рима играть более существенную роль в международных отношениях.

Формулировки объекта, предмета и цели работы не вызывают возражений. Объектом исследования является внешняя политика Италии в Африке с 1994 г. по 2018 г. Предметом исследования являются изменения во внешнеполитическом курсе Италии по отношению к Африке в обозначенный период с учётом внутренних и внешних факторов.

Однако вопрос вызывает третья и пятая задачи: так, автор стремится рассмотреть миграционные потоки из Африки в Италию; и отношения Италии со странами Юга Африки (Мозамбиком и ЮАР). Однако миграционный кризис 2010-х гг. привел к появлению целого комплекса механизмов управления миграцией, в т.ч. на уровне ЕС в регионе Сахеля и Западной Африки, в которых активно участвует и Италия. В данном случае, для работы было бы актуально рассмотреть отношения Рима и с ключевыми игроками Западной Африки и Сахеля по вопросу управления миграционными потоками.

Вызывает определенные вопросы и шестая задача. Политика Италии в Африке содержит и важное европейское измерение в силу становления ЕС как актора на африканском континенте и участия Италии в миротворческих миссиях и политике международной помощи развитию ЕС в Африке. Данный пункт возможно было бы отдельно «подсветить» при реализации шестой задачи.

Источниковая база исследования представляется довольно убедительной и насыщенной, однако, опять же, автор не уточняет о каких международных организациях, кроме ООН, идет речь. Используются ли материалы Африканского Союза, африканских региональных организаций? Европейского Союза? Союза для Средиземноморья и т.д.

Автором представлен крайне детальный и подробный литературный обзор, четко сформулирована научная новизна работы. Структура диссертации также ясно изложена – определенным недочетом является исчезновение Западной и Центральной Африки, центра миграционного кризиса, из исследовательской повестки диссертации. Речь идет только о борьбе с последствиями миграции. Автор также решил не рассматривать подробно военно-политическое сотрудничество Рима и Ниамея. В случае Ливии автор также решил подробно не останавливаться на военно-политической роли Италии в ливийском кризисе.

Однако несомненным новшеством и плюсом работы является внутриполитический анализ принятых Римом решений на африканском направлении. Автором приводятся позиции партий и политических лидеров, иллюстрируется внутриполитическая борьба, что позволяет понять фундаментальные причины формирования итальянской политики в Африке.

Положительно оценивая проделанную диссидентом работу, считаем все же необходимым отметить, что диссертация не свободна от ряда недостатков:

- 1) В работе отсутствует часть (предположительно, в первой главе), посвящённая основам внешней политики Италии и её паттернам, основным принципам и инструментарию итальянской дипломатии. В первой главе автор лишь фрагментарно останавливается на некоторых механизмах взаимодействия Италии с Африканским континентом на протяжении истории, однако это не позволяет комплексно описать итальянский подход и объяснить итальянские интересы и подходы Италии. Цель работы заключается в оценке внешнеполитического курса Италии в Африке, однако сложно дать оценку, не имея комплексного представления об оценках внешней политики Италии как таковой. В конечном итоге, это не позволяет автору структурировать и систематизировать представленные данные, которые зачастую представлены в хронологическом порядке.
- 2) Во введении автор фиксирует, что одним из источников представленной работы является авторское интервью, полученное в рамках научной командировки в ЮАР. Однако далее ни в самом тексте работы, ни в сносках и списках литературы не содержится отсылок к этому обозначенному интервью. Также не сообщается ФИО интервьюируемого.
- 3) Не до конца обоснованной представляется выборка стран для анализа. Так, автор для дополнительного «неколониального» анализа избирает связи Италии с Мозамбиком и ЮАР. При этом автор пишет о незначительном влиянии Итальянской

Республики в ЮАР и о снижении роли в Мозамбике. За кадром остаётся Эфиопия. Отдельные страницы истории итало-эфиопских отношений освещаются на страницах работы, однако, по мнению рецензентов, итало-эфиопские отношения заслуживали бы отдельного анализа и места в диссертации.

- 4) Работа не лишена фактологических неточностей. Так, например, в цитате, которую приводит автор из статьи Пьero Фассино в авторитетнейшем журнале «Лимес» допущена ошибка, искажающая смысл внешней политики Италии во времена холодной войны. В оригиналe статьи автор пишет об Италии, которая имеет «географическое положение» (*“collocazione geografica”*), а не о «международном положении», как указано на стр. 4 рецензируемой работы. Дискуссионным является и тезис автора о том, что «Движение пяти звезд» не является политической партией левого толка. Автор определяет партию как «универсальную», которая не является ни «правой», ни «левой», большинство исследователей партийно-политической системы Италии всё-таки сходятся в том, что Движение пяти звезд стоит на «левых» позициях.

Несмотря на указанные замечания, диссертация Кочетова Д.В. в целом производит благоприятное впечатление. Автореферат диссертации полно и адекватно отражает ее содержание. Текст диссертации подготовлен и оформлен в соответствии с требованиями. Выводы и положения, выносимые на защиту, носят научно обоснованный характер.

Таким образом, можно заключить, что представленная диссертация Д.В. Кочетова является добrotно выполненной квалификационной научной работой и соответствует критериям, предъявляемым к

кандидатским диссертациям, а соискатель Дмитрий Викторович Кочетов заслуживает присуждения ему учёной степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.7. – История международных отношений и внешней политики.

Отзыв подготовлен в Отделе Черноморско-Средиземноморских исследований Института Европы РАН к.полит.н. по специальности 23.00.04 - политические проблемы международных отношений, глобального и регионального развития, старшим научным сотрудником Отдела Черноморско-Средиземноморских исследований Е.А. Масловой.

Отзыв заслушан и утвержден на заседании Отдела Черноморско-Средиземноморских исследований ФГБУН Институт Европы РАН, протокол №1 от 27.05.2022 г.

Руководитель Отдела  
Черноморско-Средиземноморских исследований

Личную подпись сотрудника ИЕ РАН  
Денисов Е.Г. удостоверяю  
Начальник отдела кадров ИЕ

д.полит.н., ведущий научный сотрудник,



Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт  
Европы Российской академии наук

125009, г. Москва, Моховая ул., дом 11, стр. 3

E-mail: europe@ieras.ru europe-ins@mail.ru

Web: <http://www.instituteofeurope.ru>